



127 - Se guardo il cielo

J. S. Bach (1685 - 1750) - T. Loddo (2011)

lanusei/ilbono (OG)

legato

♩ = 54

O Si-gno-re, Tu mi guar-di in fon-do al cuo-re, Tu co-no-sci sem-pre il mio pen-sier, Ti so-no no-te le mie

O Si-gno-re, Tu mi guar-di in fon-do al cuo-re, Tu, Tu, Si-gnor, co-no-sci sem-pre il mio pen-sier, Tu sai tut-to di me, Ti so-no no-te le mie

O Si-gno-re, Tu mi guar-di in fon-do al cuo-re, Tu, Tu, Si-gnor, co-no-sci sem-pre il mio pen-sier, Tu sai tut-to di me, Ti so-no no-te le mie

O Si-gno-re, Tu mi guar-di in fon-do al cuo-re, Tu - co-no-sci sem-pre il mio pen-sier, Ti so-no no-te le mie

vi-e, Tu sai già quel che di-rò, quel che fa-rò: Tu sai già tut-to di me. Tut-to in-tor-no a me mi ri-cor-da il tuo a-mo-re,

vi-e, Tu sai già quel che di-rò, quel che fa-rò: Tu sai già tut-to di me. Tut-to in-tor-no a me mi ri-cor-da il tuo a-mo-re,

vi-e, Tu sai già quel che di-rò, quel che fa-rò: Tu sai già tut-to di me. Tut-to in-tor-no a me mi ri-cor-da il tuo a-mo-re,

vi-e, Tu sai già quel che di-rò, quel che fa-rò: Tu, Si-gnor, di me già sa-i Tut-to in-tor-no a me mi ri-cor-da il tuo a-mo-re,



17 Lanusei/Ilbono (OG)

Tu mi par-li sem-pre con bon - tà, e pog-gi sem-pre la tua ma-no su di me per-chè non ab-bia mai pa-

Tu, Tu, Si - gnor, mi par-li sem-pre con bon - tà, mi par-li con bon - tà, e pog-gi sem-pre la tua ma-no su di me per-chè non ab-bia mai pa-

Tu, Tu, Si-gnor, mi par-li sem-pre con bon - tà, mi par-li con bon - tà, e pog-gi sem-pre la tua ma-no su di me per-chè non ab-bia mai pa-

Tu, Si-gnor, mi par-li sem-pre con bon - tà, e pog-gi sem-pre la tua ma-no su di me per-chè non ab-bia mai pa-

23

- u-ra. Gra - zie Si-gno - re. Se guar-do il cie - lo, Tu, Tu sei sem - pre a me vi-

- u - ra. Gra-zie Si-gno - re. Se guar - do il cie - lo, Tu sei sem - pre, Tu sei sem - pre a me vi-

- u-ra. Gra - zie Si-gno - re. Se guar - do il cie - lo, Tu sei sem - pre, Tu sei sem - pre a me vi-

- u-ra. Gra - zie Si - gno-re, sem-pre gra-zie, o Si-gno-re. Se guar - do il cie - lo, Tu, Tu sei sem - pre a me vi-



28

Lanusei/Ibbono (OG)

- ci - no; se guar-do il ma - re Tu, Si-gno-re, mi ri-em - pi di pa - ce; tra le stel-le ci sa-rai sem-pre Tu. Nel - la tu-a
 - ci - no; se guar-do il ma - re Tu, Si-gno-re, mi ri-em - pi di pa-ce, pa - ce; tra le stel-le ci sa-rai sem-pre Tu. Nel - la tu-a
 - ci - no; se guar-do il ma - re Tu, Si-gno-re, mi ri-em - pi di pa-ce, pa - ce; tra le stel-le ci sa-rai sem-pre Tu. Nel - la tu-a
 - ci - no; se guar-do il ma - re Tu, Si-gno-re, mi ri-em - pi di pa - ce; tra le stel-le ci sa-rai sem-pre Tu. Nel - la tu-a

34

ma - no che strin - ge la-mi-a tro - vo si-cu - rez - za. E Tu sai già che il mio cuor cer-ca
 ma-no, la tua ma-no che strin - ge la-mi-a tro-vo si-cu - rez - za. E Tu sai già, che il mio cuor cer-ca Te,
 ma-no, la tua ma-no che strin - ge la-mi-a tro - vo si-cu - rez - za. E Tu sai già, che il mio cuor cer-ca Te,
 ma-no, la tua ma-no che strin - ge la-mi-a tro - vo si-cu - rez - za. - E Tu sai già che il mio cuor cer-ca



40

Te fin dal pri-mo al-beg-gia-re; e an-che quan-do splen-de in al-to il so-le, e la se-ra quan-
 cer-ca sem-pre Te, fin dal pri-mo al-beg-gia-re; e an-che quan-do splen-de in al-to il so-le, e la se-ra, la se-ra quan-
 cer-ca sem-pre Te, - fin dal pri-mo al-beg-gia-re; e an-che quan-do splen-de in al-to il so-le, e la se-ra, la se-ra quan-
 Te, Si-gno-re, fin dal pri-mo al-beg-gia-re; e an-che quan-do splen-de in al-to il so-le, e la se-ra, la se-ra quan-

46

- do l'ul-ti-ma lu-ce si fa o-scu-ra, io so che Tu sei qui con me.
 do l'ul-ti-ma lu-ce si fa o-scu-ra, io so che Tu sei qui con me.
 - do l'ul-ti-ma lu-ce si fa o-scu-ra, io so che Tu sei qui con me.
 - do l'ul-ti-ma lu-ce si fa o-scu-ra, io so che Tu sei qui con me.