

# 169 - Alleluja (Cantico dell'Agnello)

M. Frisina (1965)

$\text{♩} = 85$  Al-le-lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja, al-le - lu - ja.  
Al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le-lu-ja, al-le - lu - ja.  
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.  
Al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le-lu-ja, al-le - lu - ja.

Musical score for Alleluja (Cantico dell'Agnello) in 4/4 time, tempo 85. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Al-le-lu - ja, al-le-lu - ja, al-le-lu - ja, al-le - lu - ja. Al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le-lu-ja, al-le - lu - ja. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Al - le-lu - ja, al - le-lu - ja, al - le-lu-ja, al-le - lu - ja.

# 170 - Alleluja (Un giorno santo)

M. Frisina

$\text{♩} = 80$   
Al-le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja, al - le - lu -  
6 al-le - lu - ja. *Fine*  
- ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Un gior-no san-to è spun - ta-to per noi: ve-  
13  
- ni-te tut-ti ad a-do - ra-re il Si-gno-re; og-gi u-na splen-di-da lu-ce è di-sce-sa sul-la ter - ra.

Musical score for Alleluja (Un giorno santo) in 3/4 time, tempo 80. It features a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: Al-le-lu-ja, al - le-lu-ja, al - le - lu - ja. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. 6 al-le - lu - ja. Fine - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja. Un gior-no san-to è spun - ta-to per noi: ve- 13 - ni-te tut-ti ad a-do - ra-re il Si-gno-re; og-gi u-na splen-di-da lu-ce è di-sce-sa sul-la ter - ra.